

# HOUSEHOLD



Chorégraphe Chrystel Arréou (FR) mai 2025  
Description 32 temps, 2 murs, 1 TAG, 1 FINAL  
Musique Household by Lauren Alaina  
Rythme  
Niveau Débutant

Débuter la danse après 16 temps

## [SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOGETHER, STEP FWD] x 2

1&2 Poser PD à droite, toucher PG à côté PD, poser PG à gauche, toucher PD à côté PG  
3&4 Poser PD à droite, ramener PG à côté PD, poser PD en avant, toucher PG à côté PD  
5&6 Poser PG à gauche, toucher pointe PD à côté P, poser PD à droite, toucher pointe PG à côté PD  
7&8 Poser PG à gauche, ramener PD à côté PG, poser PG en avant

## VINE WITH ¼ TURN R, STEP, PIVOT ¼ TURN R, CROSS, REVERSE RUMBA BOX

1&2 Poser PD à droite, croiser PG derrière PD, **pivoter 1/4 à droite** ET poser PD en avant **3h00**  
3&4 Poser PG en avant, **pivoter 1/4 à droite AVEC** reprise Poids Du Corps sur PD, croiser PG devant PD **6h00**  
5&6 Poser PD à droite, ramener PG à côté PD, poser PD en arrière  
7&8 Poser PG à gauche, ramener PD à côté PG, poser PG en avant

## TRIPLE STEP FWD, MAMBO STEP, COASTER STEP, TRIPLE STEP FWD

1&2 Poser PD en avant, glisser PG à côté PD, poser PD en avant (pas chassé avant droit)  
3&4 Poser PG en avant, revenir PDC sur PD, poser PG en arrière (mambo step)  
5&6 Poser PD en arrière, ramener PG à côté PD, poser PD en avant (coaster step)  
7&8 Poser PG en avant, glisser PD à côté PG, poser PG en avant (pas chassé avant gauche)

## POINT, TOUCH, POINT, BEHIND SIDE CROSS, HEEL, HOOK, HEEL, FLICK, TRIPLE STEP FWD

1&2 Pointer PD à droite, toucher PD à côté PG, pointer PD à droite  
3&4 Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG  
5&6 Toucher talon PG en avant, **KOOK** PG devant jambe D, toucher talon PG en avant, **FLICK** PG en arrière  
7&8 Poser PG en avant, glisser PD à côté PG, poser PG en avant (pas chassé avant gauche)

**Tag : à la fin du mur 2 (face à 12h00) ajouter 8 comptes**

## HEEL DIAGONALLY R x 2, BEHIND SIDE CROSS, HEEL DIAGONALLY L x 2, BEHIND SIDE CROSS

1-2 Taper talon PD en diagonale avant droite X2  
3&4 Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG  
5-6 Taper talon PG en diagonale avant gauche X2  
7&8 Croiser PG derrière PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD

**Final : à la fin du mur 7 (face à 6h00), poser PD en avant et pivot 1/2 à gauche**

Source : <http://www.copperknob.co.uk/>

<http://littlerockdancers.fr>