

TEXAS TIME



Chorégraphe	Lene MAINZ PEDERSEN (Danemark mai 2018)
Description	Line, 32 comptes, 4 murs
Musique	Texas Time by Keith Urban
Rythme	114
Niveau	Débutant

Débuter la danse après 40 temps

[1-8] SIDE, TOGETHER, CHASSE R, CROSS ROCK, CHASSE L

- 1-2 Poser PD à droite, amener PG à côté PD
- 3&4 Pas chassé latéral droit D, G, D (poser PD à droite, glisser PG à côté PD, poser PD à droite)
- 5-6 Croiser PG devant PD, revenir poids du corps sur PD
- 7&8 Pas chassé latéral gauche G, D, G (poser PG à gauche, glisser PD à côté PG, poser PG à gauche)

[9-16] WEAVE L, ROCKING CHAIR

- 1-2 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche
- 3-4 Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche (de 1 à 4 Weave à gauche)
- 5-6 Poser PD en avant, revenir poids du corps sur PG
- 7-8 Poser PD en arrière, revenir poids du corps sur PG (de 5 à 8 Rocking chair)

[17-24] JAZZ ¼ R, SHUFFLE DIAGONAL R

- 1-2 Croiser PD devant PG, **pivoter 1/4 de tour vers la droite** et poser PG en arrière
- 3-4 Poser PD à droite, poser PG en avant
- 5-6 Poser PD sur la diagonale avant droite, amener PG à côté PD
- 7-8 Poser PD sur la diagonale avant droite, toucher PG à côté PD

3h00

[25-32] SHUFFLE DIAGONAL L, SWAY

- 1-2 Poser PG sur la diagonale avant gauche, amener PD à côté PG
- 3-4 Poser PG sur la diagonale avant gauche, toucher PD à côté PG
- 5-6 Poser PD à droite avec SWAY des hanches vers la droite, revenir sur PG avec Sway vers la gauche
- 7-8 Revenir sur PD avec SWAY vers la droite, revenir sur PG avec Sway vers la gauche

FINAL : fin de la danse mur 16 après 24 temps, on arrive face à 12h00 puis Poser PD à droite

Recommencez et souriez

Chorégraphie traduite par Sylvie

Source : <http://www.copperknob.co.uk/>

<http://littlerockdancers.fr>

Intro: Start on lyrics - NO TAGS AND NO RESTARTS

The Music will indicate the steps, so that you feel the beat – watch the video for styling

[1-8] SIDE, TOGETHER, CHASSE R, CROSS ROCK, CHASSE L

- 1 - 2Step R to R side, Step L beside R
- 3 & 4Step R to R side, Step L beside R, Step R to R side
- 5 - 6Rock L in front of R, Recover on R
- 7 & 8Step L to L side, Step R beside L, Step L to L side

[9-16] WEAVE L, ROCKING CHAIR

- 1 - 4Cross R in front of L, Step L to L side, Cross R behind L, Step L to L side
- 5 - 8Rock fwd on R, Recover on L, Rock back on R, Recover on L

[17-24] JAZZ ¼ R, SHUFFLE DIAGONAL R

- 1 - 4Cross R in front of L, Turn ¼ R stepping back on L, Step R to R side, Step L fwd (3:00)
- 5 - 8Step fwd on R to R diagonal, Step L together, Step fwd on R to R diagonal, Touch L beside R

[25-32] SHUFFLE DIAGONAL L, SWAY

- 1 - 4Step fwd on L to L diagonal, Step R together, Step fwd on L to L diagonal, Touch R beside L
- 5 - 8Step R to R side while sway hips R, Recover on L sway hips L, Recover on R sway hips R, Recover on L sway hips L

Repeat – and SMILE

Ending – ends at Wall 16 after Count 24 (12:00) Then Step R to R side