

# STRONG BOUNDS

Chorégraphe	Séverine Fillion et Bruno Moggia ( 2017)
Description	Line, 64 comptes, 2 murs, 4 restarts
Musique	Long Goodbye by Dwight Yoakam & Michelle Branch
Rythme	
Niveau	Intermédiaire

## SECTION 1: RUMBA BOX, TOUCH, RUMBA BOX, HOOK

- 1 – 2PD à droite, PG à côté du PD
- 3 – 4Step PD, Touch PG derrière PD
- 5 – 6PG à gauche, PD à côté du PG
- 7 – 8Step PG derrière, Hook PD devant PG

## SECTION 2: STEP LOCK STEP, HOLD, STEP ½ TURN, STEP, SCUFF

- 1 – 4Step Lock Step D-G-D, Pause
- 5 – 6Step PG, ½ Tour à Droite
- 7 – 8Step PG, Scuff PD

## SECTION 3: JAZZ BOX, CROSS STEP, SIDE ROCK STEP, KICK, STOMP

- 1 – 4Jazz Box D-G-D, Step PG croisé devant PD
- 5 – 6Side Rock PD à droite, recover
- 7 – 8Kick PD, Stomp PD

## SECTION 4: SWIVEL, HOLD, RECOVER, HOLD, HEEL SWIVEL, RECOVER, HEEL, TOUCH

- 1 – 2Swivel Talons vers la droite, Pause
- 3 – 4Recover, Pause
- 5 – 6Swivel talon PD vers la droite, Recover
- 7 – 8Talon PD devant, Touch Pd derrière

## SECTION 5: VINE ¼ TURN, SCUFF, CROSS ROCK STEP, STEP, CROSS STEP

- 1 – 4Vine ¼ tour à gauche D-G-D, scuff PG
- 5 – 6Cross Rock PG devant PD, Recover
- 7 – 8Step PG à gauche, Step PD devant PG

## SECTION 6: TOUCH LEFT, STEP, TOUCH RIGHT, STEP, SAILOR STEP ¼ TURN, HOLD

- 1 – 2Touch PG à gauche, Step PG devant PD
- 3 – 4Touch PD à droite, Step PD derrière PG
- 5 – 8Sailor Step G-D-G, Pause

## SECTION 7: STEP ½ TURN, TOE STRUT ½ TURN x2, STOMP x2

- 1 – 2Step PD, ½ tour à gauche
- 3 – 4Toe strut ½ tour à gauche PD
- 5 – 6Toe strut ½ tour à gauche PG
- 7 – 8(en avancant) Stomp PD, Stomp PG

## SECTION 8: MAMBO STEP, HOLD, COASTER STEP, SCUFF

- 1 – 4Mambo Step D-G-D, Pause
- 5 – 8Coaster Step G-D-G, Stomp up PD

**RESTARTS :- Sur les MURS 2 et 6 restart à la fin de la SECTION 2**

**Sur le MURS 4 restart à la fin de la SECTION 1 --Sur le MUR 8 restart à la fin de la SECTION 6**

Site: <http://bit.ly/BrunoMoggia>

<https://www.copperknob.co.uk/>