

LOCASH



Chorégraphe Marie Claude Gil
Description Line, 32 temps, 4 murs, 2 Tags
Musique Don't get better than that by Locash
Rythme
Niveau Novice

Débuter la danse après 16 temps

ROCKING CHAIR, JAZZ BOX 1/4 TOUR

- 1-2 Poser PD en avant, revenir poids du corps sur PG
- 3-4 Poser PD en arrière, revenir poids du corps sur PG
- 5-6 Croiser PD devant PG, **pivoter 1/4 tour à droite** ET poser PG en arrière
- 7-8 Poser PD à côté PG, poser PG en avant

3h00

1/8 TOUR STEP, TOUCH ET CLAP, 1/8 TOUR STEP BACK, TOUCH ET CLAP, STEP BACK, STEP BACK, ROCK BACK JUMP

- 1-2 Poser PD en diagonale avant droite, toucher pointe PG à côté PD + **CLAP**
- 3-4 Poser PG en diagonale arrière gauche, toucher PD à côté PG + **CLAP**
- 5-6 Poser PD en arrière, poser PG en arrière
- 7-8 Poser PD en arrière avec petit saut (jump), revenir poids du corps sur PG

VINE, SCUFF, CROSS ROCK JUMP X2

- 1-2-3-4 Poser PD à droite, croiser PG derrière PD, poser PD à droite, **SCUFF** PG à côté PD
- 5-6-7-8 Croiser PG devant PD, revenir PDC sur PD (jump), croiser PG devant PD, revenir PDC sur PD(jump)

STEP SIDE, KNEE IN, KNEE OUT, KICK, ROCK BACK, STEP 1/2 TOUR

- 1-2-3-4 Poser PG à gauche, tourner genou droit vers l'intérieur **IN**
- 3-4 Tourner genou droit vers extérieur **OUT, KICK** PD
- 5-6 Poser PD en arrière, revenir PDC sur PG
- 7-8 Poser PD en avant, **pivoter 1/2 tour gauche** reprise PDC sur PG

9h00

TAG à la fin des murs 4 et 8 face à 12h00

ROCKING CHAIR, STEP PIVOT 1/2 TOUR X2

- 1-2-3-4 Poser PD en avant, revenir PDC sur PG, poser PD en arrière, revenir PDC sur PG
- 5-6 Poser PD en avant, **pivoter 1/2 tour à gauche** avec reprise PDC sur PG
- 7-8 Poser PD en avant, **pivoter 1/2 tour à gauche** avec reprise PDC sur PG

Recommencez et souriez

<http://littlerockdancers.fr>