

KATCHI



Chorégraphe Rob Fowler (aout 2017)
Description Line, 32 comptes, 4 murs, 1 restart
Musique Katchi by Ofenbach vs Nick Waterhouse
Rythme
Niveau Initiation – Premiers Pas

Débuter la danse après 16 temps

RIGHT SIDE, TOGETHER, R. SIDE, TOUCH L. & CLAP, LEFT SIDE, TOGETHER, L. SIDE, TOUCH R. & CLAP

1-2-3-4 Poser PD à droite, amener PG à côté PD, poser PD à droite, toucher PG à côté PD et CLAP

5-6-7-8 Poser PG à gauche, amener PD à côté PG, poser PG à gauche, toucher PD à côté PG et CLAP

Note : durant les comptes 1 à 8 « shoop, shoop » des bras comme si vous étiez en train de skier.

DIAG. FWD RIGHT, STEP LEFT, DIAG. FWD RIGHT, TOUCH L. & CLAP, DIAG. FWD LEFT, STEP R., DIAG. FWD LEFT, TOUCH R. & CLAP

1-2 Poser PD en diagonale avant droite, amener PG à côté PD

3-4 Poser PD en diagonale avant droite, toucher PG à côté PD et CLAP

5-6 Poser PG en diagonale avant gauche, amener PD à côté PG

7-8 Poser PG en diagonale avant gauche, toucher PD à côté PG et CLAP

Note : durant les comptes 1 à 8 « shoop, shoop » à nouveau des bras comme si vous étiez en train de skier.

JUMP BACK AND CLAP X4

&1-2 Poser PD en arrière(&), poser PG en arrière(1) (pieds écartés de la largeur des épaules), CLAP

&3-4 Poser PD en arrière(&), poser PG en arrière(3) (pieds écartés de la largeur des épaules), CLAP

&5-6 Poser PD en arrière(&), poser PG en arrière(5) (pieds écartés de la largeur des épaules), CLAP

&7-8 Poser PD en arrière(&), poser PG en arrière(7) (pieds écartés de la largeur des épaules), CLAP

Note : Sur les temps 2 et 6 CLAP des mains en haut, sur les temps 4 et 8 CLAP des mains en bas

RESTART à ce niveau mur 4 (face à 3h00)

RIGHT ROCKING CHAIR, STEP RIGHT, PIVOT 1/8 TURN LEFT, STEP RIGHT, PIVOT 1/8 TURN LEFT

1-2-3-4 Poser PD en avant, revenir poids du corps sur PG, poser PD en arrière, revenir poids du corps sur PG

5-6 Poser PD en avant, **pivot 1/8 tour vers la gauche** avec reprise poids du corps sur PG

7-8 Poser PD en avant, **pivot 1/8 tour vers la gauche** avec reprise poids du corps sur PG

9h00

Note : sur les temps 5-6-7-8 mettre main gauche à la taille et bras droit en l'air comme pour faire tourner un lasso

Recommencez et souriez

Chorégraphie traduite par Sylvie

<http://littlerockdancers.fr>