

BONAPARTE'S RETREAT



Chorégraphe Maddison Glover (juin 2019)
Description Line country, 32 temps, 4 murs, 1 restart
Musique Bonapartes's Retreat by Glen Campbell
Rythme
Niveau Débutant

Débuter la danse après 40 temps

Point Fwd, Point Side, Point Fwd/Across, Hitch, Side, Point Fwd, Point Side, Sailor ¼, Scuff

- 1-2 Toucher la pointe du PD en avant(1), toucher la pointe du PD à droite(2)
3& Toucher la pointe du PD croisé devant PG(3), **HITCH** genou droit (option avec Scoot vers la droite)(&
4-5-6 Poser PD à droite(4), toucher pointe PG en avant(5), toucher pointe PG à gauche(6)
7& Croiser PG derrière PD(7), **pivoter 1/4 tour à gauche** en posant PD à droite(& **9h00**
8& Poser PG en avant(8), **SCUFF** du PD vers l'avant(&

Step Fwd, Lock, Step Fwd, Scuff, Step Fwd, Lock, Step Fwd, Scuff, Slow Pivot ½, V step

- 1&2& Poser PD en avant(1), croiser PG derrière PD(&), poser PD en avant(2), **SCUFF** du PG(&
3&4& Poser PG en avant(3), croiser PD derrière PG(&), poser PG en avant(4), **SCUFF** du PD(&
5-6 Poser PD en avant(5), **pivoter 1/2 tour à gauche** avec reprise poids du corps sur PG(6) **3h00**
7&8& Poser PD en diag avant droite **OUT**, poser PG en diag avant gauche **OUT**, ramener PD **IN**, ramener PG
NOTE : Sur les comptes 5-6 étirez vous et levez vous sur les orteils pour faire le demi_tour sur les mots
"Sweetests" et "Pleeeeeeeasee".

RESTART à ce niveau sur le mur 4, ce mur commence face à 9h00, restart se fait face à 12h00

Walk Fwd x2, Mambo Fwd, Walk Back x2, Coaster Cross

- 1-2 Poser PD en avant, poser PG en avant
3&4 Poser PD en avant, revenir poids du corps sur PG, poser PD en arrière
5-6 Poser PG en arrière, poser PD en arrière
7&8 Poser PG sur la plante du pied en arrière , amener PD à côté PG, croiser PG devant PD

Side, Together, Fwd, Side, Together, Back, Lock Shuffle Back, Mambo Back

- 1&2 Poser PD à droite, rassembler PG à côté PD, poser PD en avant
3&4 Poser PG à gauche, rassembler PD à côté PG, poser PG en arrière
5&6 Poser PD en arrière, **LOCK** croisé PG devant PD, poser PD en arrière
7&8 Poser PG en arrière, revenir poids du corps sur PD, poser PG en avant

FINAL : le dernier mur se fait face à 12h00, faire les 6 premiers comptes puis Coaster step du PG sur 7&8

Recommencez et souriez

Chorégraphie traduite par Sylvie Source : <http://www.copperknob.co.uk/>

<http://littlerockdancers.fr>

Count:32

Wall:4

Level:Beginner

Choreographer:[Maddison Glover](#) (Australia) June 2019

Music:Bonaparte's Retreat – Glen Campbell (2.49)

Dance begins on lyric 'girl' (8 counts from beginning of the track)

Choreographed for the Victorian Line Dance Association Annual Gala Ball

Point Fwd, Point Side, Point Fwd/Across, Hitch, Side, Point Fwd, Point Side, Sailor ¼, Scuff

1,2Point R toe forward, point R toe out to R side

3&4Point R toe forward/ slightly across L foot, hitch R knee up (option: scoot/hop slightly right), step R to R side

5,6Point L toe forward, point L toe out to L side

7&8&Cross L behind R, make ¼ L stepping R beside L (9:00), step L forward, scuff R heel forward

Step Fwd, Lock, Step Fwd, Scuff, Step Fwd, Lock, Step Fwd, Scuff, Slow Pivot ½, V step

1&2&Step R forward, lock L behind R, step R forward, scuff L forward

3&4&Step L forward, lock R behind L, step L forward, scuff R forward

5,6Step R forward, pivot ½ turn over L (3:00) (weight on left)

7&8&Step R out into R diagonal, step L out into L diagonal, step R back, step L together

Note: Stretch counts 5-6 out and rise on tippy toes on the pivot ½ turn. Lyrics: "Sweetest" / "Pleeeasee"

Walk Fwd x2, Mambo Fwd, Walk Back x2, Coaster Cross

1,2Walk forward on R, walk forward on L

3&4Rock forward onto R, recover back onto L, step back onto R

5,6Walk back on L, walk back on R

7&8Step back onto L, step R together, cross L over R

Side, Together, Fwd, Side, Together, Back, Lock Shuffle Back, Mambo Back

1&2Step R to R side, step L together, step R forward

3&4Step L to L side, step R beside L, step back onto L

5&6Step R back, cross L over R, step R back

7&8Rock back onto L, recover weight forward onto R, step forward onto L

Restart: During the fourth sequence, you will start the dance facing 9:00. Dance to count 16 and Restart the

dance facing 12:00. Hint: Glen will call for "BAGPIPES".

Ending: You will begin the dance for the final time facing 12:00. Dance to count 6 then complete a left coaster step on counts 7&8.

Thanks to my Dad, Tom Glover, for suggesting this piece of music to me.