

BAD FIDDLING



Chorégraphe	C.Durand & S. Fillion (septembre 2019)
Description	Line, Phrasée, 64 comptes, 1 intro, 1 restart, 1 final
Musique	Bad Fiddling by The Crazy Pug
Rythme	
Niveau	Novice/Intermédiaire

Séquence : Intro, AA B AAAAAA A(16 comptes) AA B AA

INTRO (32 comptes) : 1 à 16 pause

17 à 24 : Stomp PD croisé devant PG, Pause, dérouler en pivotant vers la gauche, Pause, STOMP PG, Pause X3
25 à 32 : idem 17 à 24

PARTIE A : 32 comptes

TRIPLE STEP FWD, STEP FWD, TOE TAP BACK, TRIPLE STEP BACK, COASTER STEP

1&2-3-4 Pas chassé avant droit D, G, D, poser PG en avant, TAP pointe PD derrière PG

5&6-7&8 Pas chassé arrière droit D, G, D, poser PG en arrière, amener PD à côté PG, poser PG en avant

POINT FWD, SIDE POINT & POINT FWD, SIDE POINT, SAILOR 1/4 TURN, POINT-HOOK-POINT-FLICK

1-2&3-4 Pointer PD devant, pointer PD à droite, poser PD en arrière, pointer PG devant, pointer PG à gauche

5&6 Croiser PG derrière PD, **pivot 1/4 à gauche ET** poser PD à droite, poser PG en avant **9h00**

7&8& Pointer PD devant, HOOK PD croisé devant jambe gauche, pointer PD devant, FLICK PD en arrière

RESTART A CE NIVEAU (face à 9h00) sur la 7ième reprise de A après avoir dansé la partie B

TRIPLE FWD, STEP 1/2 TURN, TRIPLE FWD, STOMP FWD, HEEL SPLIT

1&2-3-4 Pas chassé avant droit D, G, D, poser PG en avant, **pivot 1/2 à droite** reprise PDC sur PD **3h00**

5&6-7&8 Pas chassé avant gauche G, D, G, STOMP PD avant, écarter talons vers extérieur, les ramener au centre

HEELS & TOE & HEEL SWITCHES, SCUFF HITCH CROSS, COASTER STEP

1&2& Toucher talon PD en avant, poser PD à côté PG, toucher talon PG en avant, poser PG à côté PD

3&4& Toucher pointe PD à côté talon G, poser PD à côté PG, toucher talon PG en avant, poser PG à côté PD

5&6 SCUFF PD vers l'avant, HITCH genou Droit, croiser PD devant PG

7&8 Poser PG en arrière, ramener PD à côté PG, poser PG en avant

PARTIE B: 32 comptes (première fois face à 6h00, deuxième fois face à 3h00)

STEP 1/4 TURN, CROSS, SIDE, BEHIND, 1/4 TURN, ROCK FWD

1-2 Poser PD en avant, **pivot 1/4 à gauche** avec reprise PDC sur PG

3-4-5-6 Croiser PD devant PG, PG à gauche, croiser PD derrière PG, **pivot 1/4 à gauche ET** poser PG devant

OPTION STYLE : fléchir les genoux et mains à la taille sur les comptes 3 et 5

7-8 Poser PD en avant, revenir poids du corps sur PG

BACK ROCK WITH ARMS, STEP 1/2 TURN, STEP SCUFF, STEP SCUFF

1-2 Poser PD en arrière en **pivotant le buste 1/4 tour à droite ***, revenir PDC sur PG **ET** ramener buste de face
***Lever les 2 bras fléchis, les coudes vers l'extérieur à hauteur des épaules, les pointes des doigts se touchent**

3-4 Poser PD en avant, **pivot 1/2 à gauche** avec reprise PDC sur PG,

5-6-7-8 Poser PD en avant, SCUFF PG, poser PG en avant, SCUFF PD

REPRENDRE CES 16 COMPTES UNE DEUXIEME FOIS

<http://littlerockdancers.fr>

source : <http://www.copperknob.co.uk/>

INTRO – AAB AAAAAA A(16 comptes) AAB AA

INTRO : 32 comptes

[1-16] Pause

[17-24] STOMP RIGHT CROSS OVER LEFT, HOLD, UNWIND, STOMP, HOLD

1-2Stomp PD croisé devant PG, Pause

3-4Dérouler 1/2 tour à G sur deux temps (garder pdc sur PD)

5-8Stomp PG à côté PD, Pause x3

[25-32] Répéter 17-24

PARTIE A: 32 comptes

1-8TRIPLE STEP FWD, STEP FWD, TOE TAP BACK, TRIPLE STEP BACK, COASTER STEP

1&2Chassé devant D G D

3-4Poser PG devant, Tap pointe PD juste derrière PG

5&6Chassé en arrière D G D

7&8PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

[9-16] POINT FWD, SIDE POINT & POINT FWD, SIDE POINT, SAILOR 1/4 TURN, POINT-HOOK-POINT-FLICK

1-2Pointer PD devant, pointer PD à droite

&3-4Reculer PD (&), pointer PG devant, pointer PG à gauche

5&6Croiser PG derrière PD, 1/4 tour à G et PD à D, PG devant 9:00

7&8&Pointer PD devant, Hook D croisé devant jambe G, pointer PD devant, Flick D derrière

*** RESTART**

[17-24] TRIPLE FWD, STEP 1/2 TURN, TRIPLE FWD, STOMP FWD, HEEL SPLIT

1&2Chassé devant D G D

3-4PG devant, 1/2 tour à droite 3:00

5&6Chassé devant G D G

7&8Stomp PD devant, écarter les talons vers l'extérieur, ramener les talons au centre

[25-32] HEELS & TOE & HEEL SWITCHES, SCUFF HITCH CROSS, COASTER STEP

1&2&Talon D devant, revenir sur PD à côté du PG, talon G devant, revenir sur PG

3&4&Touche pointe PD à côté du PG, revenir sur PD, talon G devant, revenir sur PG

5&6Scuff D, Hitch genou D, croiser PD devant PG

7&8PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

RESTART après 16 comptes à 9 :00 sur la 7ème reprise du A après avoir dansé la partie B

PARTIE B : 32 comptes (à 6:00 et à 3:00)

[1-8] STEP 1/4 TURN, CROSS, SIDE, BEHIND, 1/4 TURN, ROCK FWD

1-2PD devant, pivoter 1/4 tour à gauche

3-4Croiser PD devant PG, PG à G

5-6Croiser PD derrière PG, 1/4 de tour à G et PG devant

Option style : Fléchir les genoux sur les comptes 3 et 5

7-8Rock step D devant, revenir sur le PG

[9-16] BACK ROCK WITH ARMS, STEP 1/2 TURN, STEP SCUFF, STEP SCUFF

1-2Rock step D derrière en pivotant le buste 1/4 tour à D (+ bras*), revenir sur le PG et buste de face

***Lever les 2 bras fléchis à hauteur des épaules les coudes vers l'extérieur, doigts joints devant**

3-4PD devant, pivoter 1/2 tour à gauche

5-6PD devant, scuff G

7-8PG devant, scuff D

[17-32] Reprendre ces 16 comptes

ENJOY & HAVE FUN

Last Update - 25 Sept. 2019